

CRITERIOS IMPRESCINDIBLES - CEIP PILAR

BAYONA

1º DE PRIMARIA

<u>MATEMÁTICAS</u>
Crit. MAT. 1.1. Resolver problemas sencillos del entorno escolar que requieran operaciones elementales de cálculo, utilizando estrategias básicas (manipulación, exploración, orden...) y anticipando una solución razonable. Realizar con precisión los cálculos necesarios, revisar las operaciones y las unidades y comprobar e interpretar en el contexto la coherencia de las soluciones.
Crit. MAT. 2.1. Utilizar (leer, escribir, ordenar, comparar e interpretar) números naturales hasta la centena para conocer e intercambiar información en el entorno escolar.
Crit. MAT. 4.1. Utilizar las nociones geométricas situación y paralelismo, para describir y comprender situaciones del entorno escolar. Interpretar mensajes sobre relaciones espaciales del entorno escolar, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
Crit. MAT. 4.2. Conocer, diferenciar y nombrar las figuras planas: círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo. Reconocer e identificar intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de prisma o esfera.
<u>LENGUA</u>
Crit. LCL. 1.1. Participar en situaciones de comunicación de aula (asambleas, diálogos, etc.) respetando normas como el turno de palabra, actitud de escucha (mirar al interlocutor...), tono y volumen de voz, etc.
Crit. LCL. 1.2. Expresarse de forma oral para comunicar sus vivencias y experiencias y para reproducir textos orales breves y sencillos relacionados con sus gustos e intereses (adivinanzas, retahílas, poesías, fragmentos de cuentos, etc.). Hacerlo progresivamente con mayor fluidez y claridad y empleando el vocabulario adecuado a su edad.
Crit. LCL. 2.1. Leer en voz alta con progresiva fluidez y leer en silencio con mayor autonomía, diferentes textos cercanos a sus gustos e intereses y procedentes del ámbito personal y escolar.
Crit. LCL. 3.1. Producir breves textos escritos, relacionados con su vida diaria (actividades cotidianas, gustos e intereses, experiencias), con una estructura adecuada y fácilmente identificable, aplicando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y cuidando la caligrafía y presentación general.
Crit. LCL. 4.1. Conocer, identificar y utilizar en la comprensión y producción de textos orales y escritos, el vocabulario y las reglas gramaticales (concordancia, etc.) y ortográficas (uso de mayúsculas, etc.) adecuadas a la edad. Hacerlo con la ayuda de instrucciones, modelos y ejemplos proporcionados por el profesor
<u>SOCIAL SCIENCE</u>
Crit.CS.1.4. Realizar actividades a nivel individual y grupal que supongan la comprensión de una selección de textos de carácter social, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo
Crit.CS.2.2. Observar e identificar el Sol, la luna y las estrellas como componentes de su entorno espacial más cercano.

Crit.CS.2.3. Descubrir a través de la observación la diferencia entre el día y la noche, las estaciones.
Crit.CS.2.12. Conocer las características del agua y que es un elemento imprescindible para la vida.
Crit.CS.3.1. Conocer su pertenencia a ciertos grupos sociales (familia, escuela) apreciando sus características y rasgos.
Crti.CS.3.2. Identificarse con ciertos grupos sociales (familia, escuela) apreciando sus características y rasgos propios, participando en actividades de grupo y respetando los principios básicos de convivencia.
Crit.CS.3.3. Identificar diferentes espacios cercanos en orden creciente: la casa, el colegio, su barrio otros barrios, el municipio.
Crit.CS.4.2.Utilizar unidades temporales básicas (pasado, presente y futuro) situando acontecimientos de la historia personal.
<u>NATURAL SCIENCE</u>
Crti.CN.1.1. Observar, directa e indirectamente, hechos naturales previamente delimitados.
Crti.CN.1.3. Realizar de forma oral con la ayuda del docente pequeñas exposiciones.
Crti.CN.2.1. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo humano.
Crti.CN.2.3. Relacionar, con la ayuda del docente, determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento de algunos órganos de su cuerpo.
Crti.CN.2.3. Relacionar, con la ayuda del docente, determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento de algunos órganos de su cuerpo.
Crti.CN.3.2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas.
Crti.CN.3.4. Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos.
Crti.CN.4.1. Observar e identificar materiales
Crti.CN.5.1. Conocer diferentes máquinas.
Crti.CN.5.2. Montar y desmontar estructuras sencillas con la ayuda del docente
<u>LITERACY</u>
Crit.ING.1.1.Reconocer palabras y frases cortas dentro de un texto oral.
Crit.ING.1.2.Familiarizarse con aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy básicos transmitidos de forma oral.

Crit.ING.2.1.Participar de manera muy simple en intercambios de información muy breves sobre temas cercanos.
Crit.ING.2.3.Familiarizarse con algunos aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos para producir textos orales muy breves.
Crit.ING.2.4. Repetir, aunque con clara influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa principal.
Crit.ING.3.1. Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillos con ayuda y apoyo visual.
Crit.ING.3.3. Empezar a reconocer algún signo ortográfico básico.
Crit.ING.4.1. Copiar, en papel o en soporte electrónico, palabras y expresiones cotidianas de manera guiada, hechas a partir de un modelo.
Crit.ING.4.2. Iniciarse, de manera guiada, en la utilización de alguna estrategia elemental para producir textos escritos muy breves y sencillos.
Crit.ING.4.3. Reconocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy elementales, concretos y significativos.
<u>PLÁSTICA</u>
Crit.EA.PL.1.1. Conocer con ayuda del profesor las diferencias fundamentales entre las imágenes fijas y en movimiento.
Crit.EA.PL.2.1. Aprender distintos tipos de líneas como reflejo de un lenguaje plástico adecuado.
Crit.EA.PL.2.3.Realizar producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.
Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.
<u>MÚSICA</u>
Crit.EA.MU.1.2. Percibir la finalidad expresiva y comunicativa del sonido y de la música mediante la escucha activa basada en el juego y el movimiento manteniendo una actitud de atención y respeto
Crit.EA.MU.2.2. Conocer las posibilidades sonoras de objetos, materiales e instrumentos musicales
Crit.EA.MU.3.1. Adecuar el movimiento corporal al ritmo de la música expresando mediante la audición activa los distintos elementos sonoros

<u>VALORES</u>
Crit.VSC.1.1. Conocer el valor del respeto a uno mismo y hacia los demás.
Crit.VSC.1.2. Conocer las propias características personales y su potencial.
Crit.VSC.2.1. Expresar sentimientos y emociones.
Crit.VSC.2.2. Conocer algunas habilidades de escucha
Crit.VSC.3.1. Resolver problemas sencillos que se dan en el aula de forma colaborativa con ayuda del docente.
Crit.VSC.3.4. Participar en la elaboración y respeto de las normas de clase.
<u>EDUCACIÓN FÍSICA</u>
Cri. EF. 1.1. Realizar e identificar acciones motrices individuales para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones.
Cri. EF. 2.1. Identificar el sentido del juego en la práctica de actividades de oposición.
Cri. EF. 3.2. Identificar el sentido del juego, en la práctica de actividades de cooperación y cooperación-oposición, para adaptar su conducta motriz.
Cri. EF. 4.1. Realizar e identificar acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar.
Cri. EF. 5.1. Conocer e identificar alguno de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento (usando estructuras rítmicas simples, canciones gesticuladas, juego simbólico...) para elaborar producciones con intención artística o expresiva.
Cri. EF. 6.4. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés.